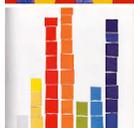


Programmation graphisme décoratif et art : Période 5

PS art et graphisme décoratif

trier par couleur - organiser dans un espace - verbaliser et expliquer son choix/adapter son geste aux contraintes matérielles, le contrôler - orienter son geste dans l'espace - réduire son geste - combiner deux graphismes (rond et traits) observer et décrire des œuvres du patrimoine / écrire son prénom

1 M	Tri d'objets selon la couleur => lexique : clair / foncé Remplir une feuille A5	TONY CRAGG => nommer couleur => associer par couleur => organiser <u>Cache cache carotte</u>	 
2 M	Regarder œuvres de l'artiste Remplir de nouveau l'espace => taille / couleur / formes (prise de photos pour livre audio)		
3	ranger-déranger (SCENO DECO CONGRES AGEEM) Choisir des formes géométriques (ronds et carrés) et les coller en bazar sur le couvercle d'une boîte	SCENO DECO Ursus WEHRLI	 
4 M	ranger-déranger (SCENO DECO CONGRES AGEEM) Reprendre les même formes que sur le couvercle (terme à terme) en 3D (émaux ou bouchons) Puis les organiser dans la boîte, les ranger <i>QR CODE : « dans ma boîte, il y a ... »</i>		
5	Cahier de traces Coller formes / couleurs => rangées, organisées		
6	Fond dégradé de bleus (SCENO DECO CONGRES AGEEM) + traits arrêtés		
7			
8	Nuée d'oiseaux (scéno déco) : différentes techniques + accumulation (SCENO DECO CONGRES AGEEM) * craie dans gabarit (calque ?) / * encre dans dessins de MS GS		
9	+ tampons de dessin de GS (polystyrène ? ficelle + carton ?) sur fonds transparents		
10	Dessiner un soleil : combiner rond et traits / le faire en pâte à modeler En gros sur une feuille	PAG : Comment représenter le soleil vu par la petite graine ?	
11	Le Soleil Dans l'enduit : le graver puis le mettre en couleur à l'encre		
12	TAG de son prénom : écrire son prénom / accumuler (scéno déco) : <i>accueil (feutres) + avec ATSEM (encre / peinture)</i>	<i>noOne</i>	

13	Dessin guidé : la coccinelle Au feutre puis remplir à la craie + encre	
14	Mise en couleur de la coccinelle	

MS - GS : graphisme décoratif

Contrôler son geste – occuper tout l'espace – arrêter son geste, changer de direction, reprendre – tracer des lignes brisées, créneaux – tracer des lignes ondulées – reproduire un graphisme complexe (lignes courbes) – combiner des graphismes

	NIV 1	NIV 2	NIV 3	PROLONGEMENTS - ARTISTES DÉCOUVERTES
1	les tampons 1 : Lignes ondulées : créer son tampon en collant une ficelle sur un carton. La déplacer avec cure-dent pour lui donner plein de virages Laisser sécher			Accès <u>RE CRÉATIFS</u> 
2	Reproduire sur feuille A4 S'aider de la table lumineuse	reproduire la même ligne sur du polystyrène à graver		
3	les tampons 2 : * tamponner sa feuille avec les cartons + ficelle => relier pour créer une grande route * tamponner avec le polystyrène / choisir une encre de couleur et repasser sur les routes			
4	Les ponts : Jardin de Mr Louis en Volume Créer des bandes pour coller des fleurs dessus avec différents graphismes dont PONTS <i>Remédiation => entraînement dans sable / avec aimants</i> <i>fleurs dans défis autonomes : combinaison de graphismes + coloriage avec différentes nuances</i>			Nanoug 
5	Les ponts Organiser son jardin comme on veut : coller les ponts/ les organiser + coller fleurs dessus			
6	TAG de son prénom : écrire son prénom / accumuler (scéno déco)			noOne
7	Combiner / remplir / décorer => Soleils à inventer pour compléter l'accumulation des PS Inventer différents rayons – combiner les propositions			
8	Combiner / remplir / décorer			
9	Combiner / remplir / décorer			

MS - GS: arts (7) – SCENO DECO CONGRES AGEEM

ManOman : *accueil matin ou AM*

Peindre le fond : blanc / noir / doré

Tee-shirt avec des routes rouges :

*peinture + couture

Que se passe-t-il dans mon frigo ? (4) à partir de l'album *Ugo, tu rêves ?*

Utiliser le dessin pour représenter – inventer une scène par le dessin – combiner pour créer un univers, un paysage, une scène

2 : dessin - collage

* lecture de l'album *Ugo, tu rêves ?* Que pourrait-il se passer dans le frigo d'Ugo ? => idées dessinées sur un frigo (feuille A3)

=> tri des dessins pour garder que qlq idées



* reprendre une idée générale choisie et la mettre en image avec dessins mais aussi collages d'objet ou de papiers à graphismes

2 : mise en scène

* mettre en scène nos idées => / groupe

De quoi a-t-on besoin ? listes encodées / enregistrement sur pincettes

Commencer à fabriquer en 3D => pâte auto durcissante, à récupérer des objets

Ma ville en boîte (3)

Décorer une boîte en maison => observation de différentes maisons

=> extraire les caractéristiques : porte / fenêtre => en faire un schéma (/2-3)

=> peinture / collage pour le fond

=> comment représenter les fenêtres transparentes ou qui brillent au soleil ? porte qui s'ouvre ?

=> briques avec bandes tissées / empreintes d'éponges / graphismes (maison en pan de bois)