

objectifs : fabriquer un objet transitionnel permettant de se séparer calmement de sa famille, d'entrer sereinement dans la classe

L'écrit

ÉCOUTER L'ÉCRIT ET LE COMPRENDRE

- écouter et comprendre une histoire lue par l'enseignant
- identifier, nommer et associer les personnages
- Reformuler un moment de l'histoire avec ses propres mots (avec ou sans support)

DÉCOUVRIR LA FONCTION DE L'ÉCRIT

- Utiliser le livre correctement
- Se repérer dans un livre

DÉCOUVRIR LE PRINCIPE ALPHABÉTIQUE

- Associer un son à une lettre
- Encoder un mot
- Associer les différentes graphies

COMMENCER À ÉCRIRE TOUT SEUL

- Recopier des mots (majuscules ou cursive)
- Écrire à partir d'une phrase de référence « Mon doudou est un »

L'oral

OSER ENTRER EN COMMUNICATION

- Prendre la parole pour répondre à une question en dualité
- Prendre confiance et oser parler devant le groupe
- Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë

LEXIQUE

- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent lié à :
 - o Les animaux : noms, parties du corps et cris
 - o Les sensations tactiles : doux – lisse – gratte (tissus)
 - o Les couleurs, les graphismes (vichy, fleuri, uni, pois, rayé)

SYNTAXE :

- Décrire une image
- Poser / Répondre à une devinette

CONSCIENCE PHONOLOGIQUE :

- Associer un cri à l'animal (cri réel)
- Reproduire le cri de l'animal

Albums en lien avec le projet

livres tactiles :

Qui c'est qui ?
Où est mon chien ?
Loup poilu.



Les doudous

As-tu vu mon doudou ?
Jamais sans mon doudou gorille
Copains-câlins
Qui est là ?
La boîte à doudous
Le mange-doudous



Les cris des animaux

Ouaf miaou cui
Aahhouuuu C. Gouache

Tu as vu mon doudou, c'est moi qui l'ai fait !

Créer son doudou

Créer un livre sonore des cris

Artistes en lien avec le projet (PS -MS -GS)

Le tissu / la couture

Simon HANTAÏ
Ricki MOUNTAIN
JPG – Karl LAGERFELD – Yayoi KUSAMA

Les doudous

David FERREIRA
Geoffrey RICARDO



Explorer la matière

- Associer, nommer des sensations identiques
- Différencier quelques matériaux en grande famille (tissu, papier, bois)

Découvrir le monde du vivant

- nommer les animaux
- associer photos doudou / animal
- nommer quelques parties du corps (tête - patte- queue)
- donner les caractéristiques physiques d'un animal

Se repérer dans l'espace

- Se placer comme la situation de l'album
- décrire des positions dans l'espace: positions par rapport à soi; positions relatives de deux objets ou deux personnes l'un(e) par rapport à l'autre
- utiliser des locutions spatiales : devant / derrière, entre / à côté de / gauche/ droite sur/sous

ASEC avec les activités artistiques

- remplir – pulvériser un espace : positif – négatif / dedans - autour
- adapter son geste aux contraintes matérielles, le contrôler
- techniques des empreintes
- remplir / accumuler / reproduire
- observer et décrire des œuvres du patrimoine

idées possibles de productions

craie grasse + encre dans gabarit doudou

projection encre sur gabarit doudou

accumulation photo doudous et acrylique autour

doudous à la manière de Warhol : peindre dedans - autour

Fabriquer son doudou (PS-MS-GS)

- Dessiner son animal avec des caractéristiques précises (MS-GS)
- Reproduire le graphisme du tissu
- Exprimer des choix : tissus / formes (PS)
- découper des formes dans du tissu (gabarit)
- découvrir un outil en fonction de son besoin (machine à coudre)



Programmation séances de lgge niveau 1

<i>Titre</i>	<i>Compétence</i>	<i>Déroulé</i>	<i>Matériel à préparer</i>
<u>Découverte des doudous</u>	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux	Découvrir les doudous Les nommer, les retrouver selon mot donné par M	Peluches
<u>Le bon doudou</u>	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux Comprendre la syntaxe « va chercher » Utiliser la syntaxe « C'est ... »	Aller chercher le bon doudou avec puis sans sa photo de doudou Nommer le doudou rapporté	Peluches + photo doudou
<u>Le bon doudou-2</u>	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux Utiliser les syntaxes « va chercher » / « C'est ... »	Aller chercher le bon doudou demandé par 1 élève (photo DOUDOU) Nommer le doudou rapporté	Peluches + photo doudou
<u>Jeu « Qui est-ce ? »</u>	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux, parties du corps Comprendre la syntaxe « qui est-ce ? » Utiliser la syntaxe « C'est ... »	Deviner animal à partir d'une partie de son corps Nommer la partie du corps Associer sur la photo de l'animal	Peluches + photo animal
<u>Le jeu du lapin</u>	Acquérir du lexique : nommer les parties du corps Reconstituer un doudou	Reconstituer son lapin en lançant le dé Nommer la partie vue sur le dé au marchand	Jeu du lapin
<u>Les matières</u>	Différencier grandes familles : tissu / bois / verre Nommer ses sensations : lisse, doux, gratte	Découvrir les 3 familles, les toucher En cacher une dans un sac trouver le même sac parmi un lot Les trier	Différents morceaux de bois, tissu, objets en verre Sac avec verre / bois / tissu 1 par E
<u>Les tissus</u>	Trier les tissus selon couleur / graphisme	Regarder les tissus, décrire Les trier selon couleur ou graphisme	Tissus de différentes sortes Découpés en carré, rond
<u>Créer son doudou</u>	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux, parties du corps Reconstituer un doudou (tête ventre pattes)	Nommer le doudou voulu Choisir bouts de tissu pour le construire	Tissus de différentes sortes Découpés en carré, rond, rectangles GRAND - petit
<u>Créer son doudou</u> <i>(accueil)</i>		Couture / rembourrage du doudou	

Programmation séances projet niveau 2-3

Titre	Niv	Compétence	Déroulé	Matériel à préparer
<u>Le bon doudou</u>	2	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux Utiliser les syntaxes « va chercher » / « C'est ... »	Aller chercher le bon doudou demandé par 1 élève (photo DOUDOU) Nommer le doudou rapporté	Peluches + photo doudou
<u>Où va ce doudou ?</u>	2	Trier selon caractéristiques : pas d'aile / ailes – petite queue / grande queue ...	Décrire son animal pour le mettre dans la bonne catégorie (déjà énoncée) => lecture de documentaires pour valider	Peluches + photo doudou documentaires
<u>Jeu « Qui est-ce ? »</u>	2-3	Acquérir du lexique : nommer / comprendre les animaux, parties du corps Utiliser la syntaxe « qui est-ce ? », « C'est ... » Poser un devinette : donner caractéristiques sans donner le nom	Un enfant prend une bande devinette, l'énonce. Un autre va chercher la photo correspondante => idem sans support bande	Peluches + photo animal Planche devinettes Aide catégories devinettes
<u>Mon doudou</u>	2-3	Représenter par le dessin Trouver les caractéristiques de chaque animal	Dessiner son doudou en noir	Feuille A4 Feutres noirs
<u>Créer son doudou</u> (accueil)			Couture / rembourrage du doudou	
<u>Mais quel cri fais-tu ?</u> (Phono AM)	2-3	Associer un animal à son cri Acquérir lexique sur le cri des animaux	Écouter le loto sonore nommer les animaux Reproduire le cri de l'animal Encoder ce mot / reconstituer	Album Clémence G. Loto sonore
<u>Mon livre des cris</u> (Phono AM)	2-3	Associer l'animal à son cri (QR Code) Utiliser un outil numérique pour lire Qr Code	Composer son livre : écouter un cri (/2), trouve le doudou correspondant => coller sur la même page	Livre perso A4 plié QRCode / IPAD Dessin des doudous
		Encoder un mot (associer son et lettres) Recopier un mot Reconstituer un mot	Selon ses compétences, compléter le livre avec le cri de l'animal écrit.	Livre perso Stylo, gommettes lettres
<u>Les matières</u> (science AM)	2-3	Différencier grandes familles : tissu / bois / verre Nommer ses sensations : lisse, doux, gratte	Découvrir les 3 familles, les toucher En cacher une dans un sac trouver le même sac parmi un lot Les trier	Différents morceaux de bois, tissu, objets en verre Sac avec verre / bois / tissu 1 par E
<u>Le graphisme</u> (art AM)	2-3	Reproduire des graphismes simples Nommer les graphismes, les tissus	Choisir un tissu pour chaque partie du corps Compléter son dessin avec le graphisme choisi	Son doudou dessiné en A3 Feutres de couleurs tissus