

objectifs : entrer en communication avec un personnage imaginaire, découvrir un nouvel univers, y jouer un rôle. Découvrir les oiseaux, apprendre à mieux les connaître pour les comprendre et les respecter.

L'écrit

ÉCOUTER L'ÉCRIT ET LE COMPRENDRE

- écouter et comprendre une histoire lue par l'enseignant
- identifier, nommer et associer les personnages
- associer un extrait à un livre
- Reformuler un moment de l'histoire avec ses propres mots (avec ou sans support)

DÉCOUVRIR LA FONCTION DE L'ÉCRIT

- Nommer, reconnaître, trier différents supports d'écrits : album, documentaire, livre photo, magazine
- Faire une recherche documentaire

DÉCOUVRIR LE PRINCIPE ALPHABÉTIQUE

- Encoder un mot
- Associer les différentes graphies

COMMENCER À ÉCRIRE TOUT SEUL

- Recopier des mots (majuscules ou cursive)
- Prendre des indices dans les cartes lexiques
- Produire un message

L'oral

OSER ENTRER EN COMMUNICATION

- Construire des phrases simples : sjt + vb + complément / « nom + adj »
- Utiliser des connecteurs logiques et temporels (parce que, tout à coup, soudain)
- Catégoriser : trier selon un critère établi / trouver le critère de tri

LEXIQUE

- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent lié à :
 - o Les oiseaux – le corps : plumes, aile, bec, patte, tête, queue
 - o Les oiseaux – ordres : échassiers, palmipèdes, rapaces, passereaux
 - o Les oiseaux – espèces : cygne – canard – merle – mésange – pigeon – moineau – corbeau – corneille

ÉCHANGER – RÉFLÉCHIR AVEC LES AUTRES

- Décrire
- Raconter
- Argumenter
- Poser une devinette
- utiliser syntaxe « si j'avais , je serais » « avec je suis » => poésie

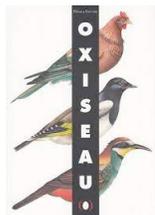
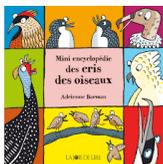
Albums en lien avec le projet

Albums

La chanson de l'arbre => lancement projet
Nènègle – les malheurs d'Arlette, la chouette – le lac aux hiboux – Barnabé n'a pas de plumes – Il l'a fait – Sur la branche
 => construction de la notion de personnage / histoire

Documentaires

Je suis un oiseau de la ville
Mini encyclopédie des cris d'oiseaux
Oxiseau



Lucina, qui es-tu ?

Découvrir les oiseaux, les reconnaître, nommer, classier

CHANT COMPTINE

Petit oiseau :

https://www.youtube.com/watch?v=eY9CObnkx3o&list=PLKwt5y901nkAEbcEXrliGEA_yo_PUtGz1&index=23

petit oiseau dans sa cage (calculine)

ils étaient 5 dans le nid (calculine)

Petit oiseau dans sa cage
 Petit oiseau dans sa cage,
 Voudrait faire un beau voyage
 1, 2, 3, casse un barreau
 4, 5, 6, vole bien haut,
 7, 8, 9, cherche la fenêtre,
 10, 11, 12, elle est ouverte :
 - Reviens vite petit oiseau
 Tu as oublié ton chapeau.



Explorer la matière

- Différencier quelques matériaux en grande famille (tissu, papier, bois) (*projet art / plumage*)

Découvrir le monde du vivant

- Décrire, nommer les oiseaux
- savoir que les animaux ont besoin de se nourrir.
- à partir de caractéristiques, classer les oiseaux
 - RAPACES : bec crochu / serres / pieds courts
 - ÉCHASSIERS : bec quasi cylindrique / tarsi allongés / jambes demi-nue / long cou
 - PALMIPÈDES : pieds palmés / cou plus long que les pattes
 - PASSEREAUX : pattes à 4 doigts (dont un isolé) / cou taille normale / bec pointu

<https://www.bestioles.ca/oiseaux/oiseau-passereau.html>

<http://francois.juignet.over-blog.net/article-liste-des-articles-classification-des-oiseaux-41619692.html>

ASEC avec les activités artistiques : QUEL BEAU PLUMAGE

- Différencier différents types d'œuvres : photo, dessin, peinture, sculptures
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- faire des choix d'outils et de procédés en fonction d'une intention donnée
- explorer et s'appropriier différents médiums, outils et matériaux
- s'exprimer sur sa production et / ou ses découvertes
- mémoriser et réinvestir un lexique approprié pour décrire les actions et / ou les effets produits
- mettre en mots la relation entre ce qu'il a fait et ce qu'il souhaitait faire
- comparer pour commencer à classer en repérant les différences et les ressemblances entre des images fixes et animées selon des critères simples
- commencer à établir et verbaliser des liens entre des images sélectionnées
- entrer dans une lecture plus fine des images : lister les éléments narratifs et plastiques
- classer des images en déterminant des critères simples

idées possibles de productions

PS : positif / négatif

oiseaux à la manière de Warhol

« et si j'étais un oiseau »

« transformer ce bout de carton en oiseau »

« et si c'était le corps d'un oiseau »

« oh quel beau plumage »

Artistes en lien avec le projet (PS -MS -GS)

Les oiseaux : comment les représenter ?

Clare YOUNGS (graphisme et collage)

Clémence G (dessin guidé)

Calder (fil)

Matisse (découpage)



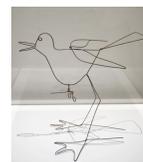
Le plumage : coloré et fourni

Jochen Gerner (graphisme)

David Ferreira

David Jamin

Laure Devenelle



Programmation séances de langage niveau 1

<i>Titre</i>	<i>Compétence</i>	<i>Déroulé</i>	<i>Matériel à préparer</i>
<u>Découverte de la lettre et des oiseaux</u>	Décrire une photo Utiliser la syntaxe « mon oiseau a » Complexifier sa phrase avec adj de couleur Associer peluche et image	Associer photo et peluche Description de la photo de l’oiseau pour les retrouver dans les peluches « mon oiseau est »	Peluches oiseaux apportées av la lettre Photos associées (4-5)
<u>Oiseau ou pas ?</u>	Nommer les animaux Trier selon un critère Nommer le critère Comprendre comment reconnaître un oiseau	Tri de peluches => mise en avant du critère de tri : bec / 2 pattes / plumes (d’après photos) Bilan : attention tous les oiseaux ne sont pas pareils mais tous bec / 2 pattes / œufs	Peluches / photos Diaporama sur différentes oiseaux (passereau, rapace, pingouins, autruches ..)
<u>Animaux tout en poème</u>	Utiliser la syntaxe « avec, je suis » Réinvestir lexique de parties du corps Associer un animal à sa caractéristique	Tirer une partie du corps, y associer l’animal Invention d’une poésie avec partie du corps et animal Compléter la phrase « Avec je suis » Réciter notre poésie	Images et mots : - bec / plumes / oiseau - grande oreilles / lapin - cornes / vache - coquille / escargot
<u>Mon oiseau</u>	Associer peluche . dessin Nommer l’oiseau et ses parties du corps Réinvestir nom des couleurs	Choisir une peluche du lot Trouver son dessin et le peindre en respectant les couleurs / nommant les parties du corps associées	Peluche Dessin oiseau aquarelle
<u>Tri de livres</u>	Trier selon le critère de son choix Verbaliser son critère Trier selon un critère établi : les oiseaux	Tri libre de livres : 6 livres par enfant Mise en commun : pourquoi trier comme cela ? => nouveau tri : oiseaux / pas oiseaux Si possible : album / doc	Album / doc avec oiseaux et pas
<u>Quel est-ce personnage ?</u>	Décrire une image « il a » Réinvestir lexique parties corps / couleurs Associer un personnage à son livre	Description d’un personnage (M puis E) Associer à son album A partir de l’album nommer ses émotions, son ressenti	Albums choisis Carte personnage
<u>Avec l’ATSEM</u> <i>(séance de langage)</i>	<i>Associer des oiseaux identiques</i> <i>Nommer parties du corps</i> <i>Associer caractéristiques et animal</i>	<i>Œil de lynx oiseaux</i> <i>Collage d’un oiseau partie par partie</i> <i>Compléter le texte de la poésie avec images</i>	

Programmation séances projet niveau 2-3

Titre	Niv	Compétence	Déroulé	Matériel à préparer
<u>Découverte de la lettre et des oiseaux</u>	2-3	Poser une devinette Utiliser la syntaxe « J'ai qui suis-je ? / Il a qui est-ce ? » Complexifier sa phrase avec adj de couleur Associer peluche et image	Associer photo et peluche Poser une devinette pour faire reconnaître l'oiseau sur la photo	Peluches oiseaux apportées av la lettre Photos associées Nb varie selon difficulté
<u>Oiseau ou pas ?</u>	2	Nommer les animaux Trier selon un critère Nommer le critère Comprendre comment reconnaître un oiseau	Tri de peluches => mise en avant du critère de tri : bec / 2 pattes / plumes (d'après photos) Bilan : attention tous les oiseaux ne sont pas pareils mais tous bec / 2 pattes / œufs Visionnage diorama Présentation des documentaires sur les oiseaux	Peluches / photos Diaporama sur différentes oiseaux (passereau, rapace, pingouins, autruches ..)
<u>Quel oiseau ?</u> <i>Pdt sciences en // MS peignent oiseau comme modèle</i>	3	Nommer quelques oiseaux : cygne – aigle – chouette – corbeau – moineau héron Trier les oiseaux selon leur caractéristiques Découvrir une classification selon des critères définis : palmipèdes / rapaces / passereau / échassiers	E par 2 Trier photos => expliquer son tri Trier selon grandes familles	Photos de différents oiseaux Affiches avec critères dessinés
<u>Album ou autre ?</u>	2-3	Trier selon le critère de son choix Verbaliser son critère Trier selon un critère établi : documentaires / album Différencier album / documentaires / magazine	Tri libre de livres : 6 livres par binôme Mise en commun : pourquoi trier comme cela ? => nouveau tri : album / doc	Différentes types d'écrits avec oiseaux (selon niv) Album / doc / magazine / recueil de poèmes/ livres photos
<u>Quel est-ce personnage ?</u>	2	Décrire une image « il a » Réinvestir lexique parties corps / couleurs Associer un personnage à son livre	Description d'un personnage (M puis E) Associer à son album A partir de l'album nommer ses émotions, son ressenti	Albums choisis Carte personnage
<u>Quel est-ce livre ?</u>	3	Écouter un extrait, y prendre des indices Émettre des hypothèses à partir d'une couverture Justifier son choix	Écouter un extrait (1 pince par enfant) , l'associer à un livre en justifiant A partir de la couverture : - Raconter histoire si connue OU – émettre des hypothèses	Livre connus et inconnus des enfants Extraits sur carte
<u>Oiseaux en poème</u>	2-3	Utiliser la syntaxe « Si j'avais, je serais » Réinvestir lexique de parties du corps Associer un oiseau à sa caractéristique	Tirer une partie du corps, y associer l'oiseau Invention d'une poésie avec partie du corps et animal Compléter la phrase « Si j'avais, je serais. » Réciter notre poésie	Images et mots

			<ul style="list-style-type: none"> - serres / aigle - long cou blanc / cygne - grandes pattes / héron - long bec orange / cigogne - bec jaune / merle - cou rouge / rouge gorge - multicolore / perroquet - crête / coq - Pattes palmées / canard 	
Fleur des mots <i>(plusieurs séances)</i>	2-3	Réinvestir du lexique Créer un champ lexical Trier les mots : noms d'oiseaux / verbes / nom parties du corps	Partir des mots connus (album ou mur des mots), les classer Puis recopier ou taper à l'ordi <i>Diff :</i> encoder les mots qu'on veut mettre dans la fleur	Bande de papier pour les mots Fleur au tableau
Recherche documentaire <i>Plusieurs séances</i>	2-3	Effectuer une recherche documentaire pour trouver réponse à une question Prendre des indices dans des écrits ou films Décrire et expliquer Taper un mot sur le clavier pour trouver une photo	Se mettre par 2 sur un oiseau et chercher des infos : Le couple / le nid / les bébés / la nourriture / lieu de vie (pays) (P3 : rajouter migre ou pas) Noter sur une feuille les informations : dessin / encodage / copie Sélectionner des photos sur google => M fera des cartes bilans	Documentaires papier / films sur différents oiseaux : merle / héron / cygne / aigle / manchot / chardonneret / pigeon / perroquet

IDÉE PLAN DE TRAVAIL : découper oiseaux / dessin guidé oiseaux / coloriage arbres et oiseaux / associer nom oiseaux et photos / recomposer la poésie