



ENVOLE TOI !

Victor HUGO - 2021-2022

Projet interdisciplinaire pour exercer leur curiosité sur le monde qui les entoure tout en développant de manière ludique les compétences de fin de cycle. (APPRENDRE EN JOUANT), mettre en place des aventures où les élèves vont développer des compétences. (APPRENDRE EN RÉFLÉCHISSANT)

	Étapes	Domaine : Compétences
Sept - Oct 7 sem	<p><u>Devenir un protecteur de la Nature</u></p> <p><i>Un oiseau nous a observé aller dans notre espace Nature, prendre soin des plantes et nous propose d'être « protecteur de la Nature »</i></p> <p>MISSIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - le terrain : le décrire, le dessiner, l'entretenir - chasse aux trésors : remplir notre cabinet de curiosité sans DÉTRUIRE la nature - les habitants : répertorier les oiseaux vus dans le terrain ou à l'école : photos ? dessins ? description ? => obtention d'un badge protecteur de la Nature 	<p>En lien avec le projet « école dehors »</p> <p>L'oral : <u>lexique</u> selon leurs découvertes (plantes, fruits, animaux) / <u>syntaxe</u> : description « il a, c'est »</p> <p>L'écrit : utiliser les livres pour apprendre : imagiers / documentaires utiliser des cartes lexiques</p> <p>Le vivant – les oiseaux : Connaître les caractéristiques d'un oiseau Reconnaître et Différencier les oiseaux vus autour de l'école (merle – mésange – pigeon – cygne – héron ...)</p> <p>ASEC art : pratiquer le dessin pour représenter / découvrir les cabinets de curiosité</p>
Nov - Déc 6 sem	<p><u>Découvrir les oiseaux</u></p> <p><i>« BRAVO, maintenant que vous êtes des protecteurs de la nature, je vais vous aider à connaître un peu mieux mon espèce : les oiseaux. »</i></p> <p>DÉCOUVERTE d'un oiseau par jour</p> <p>OUTILS À CRÉER COLLECTIVEMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> - collecter les informations dans un DOCUMENTAIRE - créer une « classification » des oiseaux AFFICHE 	<p>Langage oral : <u>lexique</u> oiseaux : noms, caractéristiques / termes génériques <u>Syntaxe</u> condition « Si j'ai je suis » / « avec je »</p> <p>Langage écrit : utiliser les doc <u>Je suis un oiseau de la ville</u> – <u>Mini encyclopédie des cris d'oiseaux</u> / construire la notion de personnage (émotion, se mettre à la place de ..) <u>Nènegle</u> – <u>les malheurs d'Arlette</u>, <u>la chouette</u>, <u>le lac aux hiboux</u> – <u>Barnabé n'a pas de plumes</u> – <u>Il l'a fait</u> – <u>Sur la branche</u></p> <p>Le vivant : associer caractéristiques à un mode de vie : nourriture – lieu de vie – croissance => rapaces – échassiers – palmipèdes – passereaux => visite du musée à Châlons</p> <p>ASEC art : observer, comprendre des images / vivre et exprimer des émotions (recueil de photos, dessins, gravures, sculptures ...autour des oiseaux)</p>

<p>Janv - Fév</p> <p>5 sem</p>	<p style="text-align: center;"><u>Protégeons le du froid !</u></p> <p>« Aidez-moi les enfants ! J'ai tellement aimé vous faire découvrir mes amis que j'ai oublié de migrer ! et maintenant il fait trop froid pour moi ... »</p> <p>MISSIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - construire une cabane pour l'oiseau - le protéger du froid 	<p>Langage oral : <u>lexique</u> le froid, l'hiver</p> <p><u>Syntaxe</u> : phrases interrogatives « comment ? »</p> <p>Langage écrit : lire une fiche de construction / réseau d'albums autour du froid / entraide <u>La moufle - À 3 on a moins froid - Ma maison - Juste un tout petit bout</u></p> <p>Le vivant : comment les animaux se protègent du froid ?</p> <p>La matière : trier, manipuler des matières différentes selon un but choisi</p>
<p>Mars - Avril</p> <p>7 sem</p>	<p style="text-align: center;"><u>Mais où sont les autres ?</u></p> <p>« Merci, je suis bien au chaud maintenant. Pouvez-vous m'aider à préparer mon voyage pour l'hiver prochain ? »</p> <p>Découverte de la migration : pourquoi ? comment ?</p> <p>Observation de planisphères</p> <p>MISSIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - trouver le chemin de la migration sur un planisphère 	<p>Langage oral : <u>lexique</u> : migration / oiseaux migrateurs</p> <p>Langage écrit : documentaires <u>A vol d'oiseau - les oiseaux globe-trotter</u> et albums sur la migration <u>L'Afrique de Zigomar - La chanson de l'arbre</u></p> <p>L'espace - le monde : Observer différentes représentations de la Terre – repérer la France / l'Afrique</p>
<p>Mai - Juin</p> <p>11 sem</p>	<p style="text-align: center;"><u>Accueillir sa famille</u></p> <p>« Ma femelle est revenue. J'aimerais lui faire plaisir et lui préparer un nid bien douillet pour accueillir nos petits. »</p> <p>MISSIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> - construire un nid douillet <p style="text-align: center;"><u>Vole bien petit oiseau ...</u></p> <p>Créer un documentaire bilan de toutes nos recherches de l'année</p> <p>Offrir à l'oiseau un film retraçant toutes nos aventures (book creator ? stopmo ?)</p>	<p>Langage oral : <u>lexique</u> : reproduction - petits</p> <p>Langage écrit : réseau d'albums autour de la famille / des retrouvailles <u>Un peu perdu - Bébés Chouettes - Coin-Coin</u></p> <p>Le vivant : observer – décrire – comparer : parade nuptiale – mode de reproduction (ovipare/ vivipare)– s'occuper des petits => différents élevages en cours d'année + poussins</p> <p>ASEC art : choisir outils, mediums en fonction d'une intention => nid douillet</p>

