

PROJET PHONO P3 : ABÉCÉDAIRE

Ce que disent les programmes

La production d'abécédaires en classe concourt, par son aspect dynamique et actif, à faire **connaître les lettres de l'alphabet**, mais aussi à **approcher la notion d'initiale d'un mot et le sens de lecture**.

Le rangement des lettres dans l'ordre alphabétique et la présence de l'ensemble des lettres ne sont pas nécessaires dans un premier temps. L'identification des lettres les plus fréquentes dans les écrits de la classe est prioritaire. Au cours de la **grande section**, les élèves pourront ranger les différentes pages en prenant appui sur l'**ordre alphabétique** et la comptine des lettres. La présence des **trois écritures** (cursive, script, capitale) peut être abordée dans ce niveau de classe si les mots écrits ont fait l'objet d'une observation, d'un questionnement commun au moment de la réalisation.

Deux types d'abécédaires sont produits à l'école maternelle :

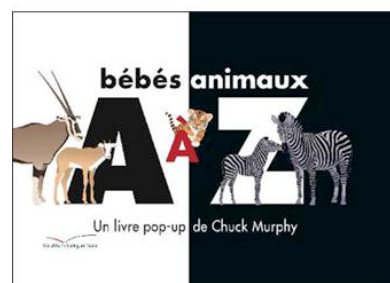
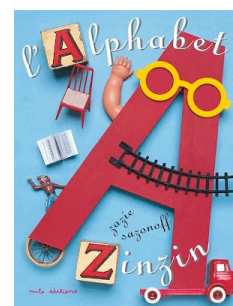
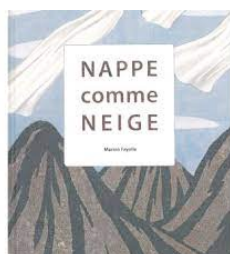
- Les abécédaires thématiques
- Les abécédaires plastiques cultivant une dimension artistique et prenant appui sur la représentation des lettres

Compétences de fin de cycle :

- * Reconnaître les lettres de l'alphabet et , connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.
- * Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire les lettres : cursive, script, capitales d'imprimerie, et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent. Copier à l'aide d'un clavier.
- * Reconnaître son prénom écrit en lettres capitales, en script ou en cursive. Connaître le nom des lettres qui le composent.
- * Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.

Abécédaire cités dans le guide « pour préparer à l'écriture »

- Bataille, Marion, **ABC 3D**, Albin Michel jeunesse
- Deverson-Otwinoski, Virginie, Saudo, Coralie, **Au pied de ma lettre...**, Millepages.
- Fayolle, Marion, **Nappe comme neige**, Notari.
- Murphy, Chuck, **Bébés animaux de A à Z**, Gautier-Languereau.
- Pacovská, Květa, **Alphabet**, Minedition.
- Sazonoff, Zazie, **L'alphabet zinzin**, Mila



Obj. : créer une fresque Art'BCD aire (projet départemental) mêlant abécédaire et art.

Projet interclasse

A travers ce projet, développer chez les enfants la connaissance des lettres (nom, son, graphie) mais aussi une créativité et une connaissance artistique (artiste, geste, courant)

AU DÉBUT, LA LETTRE



Objectif : découvrir la lettre, son nom, son son, ses graphies

Selon la section partir de son prénom (initiale ou totalité) ou d'autres mots du vécu de la classe, reconnaître, trier, copier, écrire les lettres.

Propositions d'activités

Compétences	Activités	Niveau	Dispositif
Reconnaître son initiale	Jouer avec son initiale : modeler - décorer – positif/négatif - coller	1-2	autonomie
	Trouver son initiale dans toutes les lettres manipulables de la classe		
	Trier et Découper son initiale => accumuler	2	
Reconnaître les lettres de son prénom	modeler - décorer – positif/négatif – coller – écrire	2-3	autonomie
	Composer son prénoms avec toutes les lettres de la classe		
	Écrire / découper => accumuler (street art)		
Repérer l’initiale d’un mot Recopier un mot Prendre indices dans les écrits de la classe	Pour les lettres de son prénom : trouver d’autres mots dans les écrits de la classe qui commencent par la même lettre (tableau à remplir ou lettres pleines)	2	autonomie
	Alphabet : trouver dans écrits dans la classe des mots qui commencent par une lettre, les recopier au bon endroit <i>Le faire sur feuille ou dans des boites : 1 boite per lettre qui passe de classe en classe et qu’on complète avec des mots écrits</i>	3	
Associer les différentes graphies d’une lettre	* jeu placote * jeu de cartes	3	autonomie
Connaître le nom des lettres	*jeu placote * jeu de la marchande (lettres pures ou mot à constituer)	2-3	M puis autonomie
Connaître le son des lettres	* jeu placote * jeu de la marchande	3	M

ENSUITE, LA LETTRE ET L'ABÉCÉDAIRE

Objectif : découvrir les abécédaires, les décrire, les trier

Extraire les caractéristiques des abécédaires

Propositions d'activités

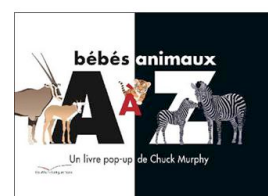
* Tri de types de livres puis tri d'abécédaires

=> thématiques, photo, dessin, lien lettre / illustration : son ou forme

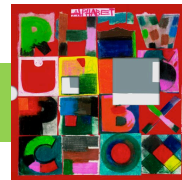
* fabrication d'abécédaires

- au niveau de son prénom : représenter les différentes lettres de différentes manières
- pour la classe : mots commençant par la même lettre (livre ? cahier ? numérique ?)

- pour l'école : compléter les boites en jouant cette fois-ci sur la forme de la lettre et le son en y associant certains mots (oral)



PUIS, LA LETTRE, L'ART ET LA CRÉATIVITÉ



Objectif : développer des gestes, des techniques artistiques à partir d'un mot

Associer à une lettre un mot (action, artiste, courant), créer, essayer, découvrir, décrire, apprendre

A	Aplatir - arracher - accumuler	F	Foncer - froisser	K	Kaléidoscope - Kaki Kandinsky	P	Peindre - photographier Papier - Picasso	U	Unir - uniformiser
B	Boucher - boutonner	G	Gribouiller - griffer - gratter - gommer	L	Lier - lacer - ligoter	Q	Quadriller	V	Verdir
C	Colorier - contourner - coller	H	Hachurer	M	Mélanger - multiplier	R	Remplir - Rayer - recouvrir	W	Wax
D	Déchirer - découper	I	Iriser - isoler - inverser	N	Nouer	S	Saupoudrer - superposer	X	Xylographier
E	Empreintes - étirer Élastique - emmêler	J	Juxtaposer	O	Ombre - opacifier	T	Trouer	Y- Z	Zoomer - Zipper

ENFIN, LA FRESQUE ART' BCD AIR

Objectif : découvrir la lettre, son nom, son son, ses graphies

Selon la section partir de son prénom (initiale ou totalité), reconnaître, trier, copier, écrire les lettres

Étapes possibles de réalisation

- * lettres en carton à agencer sur une feuille A3 => remplir un espace, s'organiser, expliquer son organisation
- * lettres entremêlées à colorier pour les distinguer => reconnaître les lettres
- * découvrir les techniques, artistes, matières
- * transformer une mini lettre selon le mot choisi => expliquer son choix, décrire sa manière de faire
- * faire grandeur nature sur lettre en bois